

Peoc'h d'ar bed a bez

(Paix au monde entier)

(Choeur final de la Cantate pur la Paix " Kan evit ar Peoc'h)

Texte de Job An Irien

musique de René Abjean

Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The tempo is marked as quarter note = 92. The music features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The piece concludes with a triplet of eighth notes in the right hand.

Vocal and piano accompaniment for the chorus. The music is in 4/4 time, key of B-flat major. The tempo is marked as quarter note = 92. The vocal parts (Soprano and Alto) sing the lyrics, while the piano provides accompaniment. The lyrics are: "Peoc'h d'an deiz mañ a zoug e boan a skuilh e joa! Peoc'h 'vid bre-mañ d'an den en doan, d'eur bed a". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

16

ha peoc'h..

oa,

ha peoc'h deoc'h c'hwi, mi- gnon-

Peoc'h 'vid peb den a sko e benn 'kreiz an an- ken..

8

oa,

ha peoc'h deoc'h c'hwi, mi- gno-

23

$\bullet = 112$

ed, ha d'ar bed oll kreiz e ge- ned. Peoc'h d'ar vleu- nienn a gan e- vid peb den, ha

ed ha d'ar bed oll kreiz e ge- ned. Peoc'h d'ar vleu- nienn a gan e- vid peb den, ha

31

d'ar mor braz be-zin pes-ked ha treaz!

8

d'ar mor braz, be-zin pes-ked ha treaz! Peoc'h dit-te va mamm a zoug c'hoaz da

36

ha peoc'h..

ha peoc'h deoc'h c'hwi a-ve-liou - a gas gan-eoc'h hon huñv-re-ou!

8

zamm ha peoc'h deoc'h c'hwi a-ve-liou - a gas gan-eoc'h hon huñv-re-ou!

44 ♩ = 92

Peoc'h d'an heol ha peoc'h d'al loar, peoc'h d'an tan ha d'an hent karr,

Peoc'h d'an heol ha peoc'h d'al loar, peoc'h d'an tan ha d'an hent karr,

48

peoc'h d'ar veol ha peoc'h d'an toaz, peoc'h em c'han d'ar bu- gel noaz. Peoc'h d'an heol ha peoc'h d'al loar,

peoc'h d'ar veol ha peoc'h d'an toaz, peoc'h em c'han d'ar bu- gel noaz. Peoc'h d'an heol ha peoc'h d'al loar,

51

peoc'h d'an tan ha d'an hent karr, peoc'h d'ar veol ha peoc'h d'an toaz, peoc'h em c'han d'ar bu- gel noaz

8

peoc'h d'an tan ha d'an hent karr, peoc'h d'ar veol ha peoc'h d'an toaz, peoc'h em c'han d'ar bu- gel noaz

54

Ha peoc'h

ha peoc'h d'eoc'h

ha peoc'h

8

Peoc'h d'an den a vev e boan, peoc'h d'an neb a skuill e hwad ha peoc'h d'eoc'h

Peoc'h d'an den a vev e boan Peoc'h d'an neb a skuill e hwad! Ha peoc'h deoc'h

58 ♩ = 72

c'hwi la- bou- sed - a oar kan- a 'vid ar ste- red..

c'hwi la- bou- sed, - a oar kan- a 'vid ar ste- red!

c'hwi la- bou- sed a oar kan- a 'vid ar ste- red

65 ♩ = 72

Peoc'h d'ar ge- dour a zoug

Peoc'h d'al la- bour, ha d'ar peñ- se ha garg ar vag Peoc'h d'ar ge- dour a zoug

68

kle- ze heb skuill ar gwad

kle- ze heb skuill ar gwad Peoc'h d'al la- bour ha d'ar peñ- se a garg ar vag,

71

Peoc'h d'ar ge- dour a zoug kle- ze heb skuill ar gwad!

peoc'h d'ar ge- dour a zoug kle- ze heb skuill ar gwad, peoc'h d'an den mud din- dan

74

Ha peoc'h

ha peoc'h dit- te, va zamm bro - a zo touel- let gand

8

tao- liou ar gwas- ke- rien.. ha peoc'h dit- te va zamm bro - a zo touel- let gand

81

ar ma- ro...

8

ar ma- ro..

90 $\text{♩} = 72$

Peoc'h d'an dou- ar a zoug an ed a vag ar bed! Peoc'h d'ar feun- teun 'zo di- ze- c'het 'kreiz he he-

8 Peoc'h d'an dou- ar a zoug an ed a vag ar bed Peoc'h d'ar feun- teun 'zo di- ze- c'het 'kreiz he he-

97 Peoc'h..

ned.. Peoc'h d'an a- vel a oar te- vel 'vid eun as- kell, ha peoc'h deoc'h c'hwi bu- ga-

ha peoc'h..

8 ned! Peoc'h.. ha peoc'h.. ha peoc'h d'eoc'h c'hwi bu- ga-

le en- noc'h e kan bleuñv on e- ne..

le, en- noc'h e kan bleuñv on e- ne!

The musical score consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The top staff is for the first voice, and the middle staff is for the second voice. The piano accompaniment is shown in two staves at the bottom. The lyrics are in Breton. The score is in 4/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is characterized by simple, blocky chords and a steady, rhythmic accompaniment.